



Comedykellner Wilfried beginnt in der Regel bereits zum **Empfang** der Gäste und schließt sich zunächst eher unauffällig dem Servicepersonal an. Beim Sektempfang kann er auf diese Weise schon einmal Tuchfühlung mit den Gästen aufnehmen! Der Künstler reagiert im gesamten Verlauf situativ auf die Gäste und legt Wert darauf, seine Gags möglichst dem Publikumsgeschmack anzupassen.

Während des Essens begleitet er die Gäste in der Rolle des falschen Kellners mit Close-Up-Comedy und Tischzauberei. Dabei drängt sich der **Comedykellner** niemals auf, sondern agiert nur an den Tischen, wo seine Person auf Interesse stößt und wo die Gäste auf diese Art unterhalten werden möchten. Selbstverständlich dürfen die Gäste weiterhin bei diesem falschen Kellner Getränke bestellen! Ebenso gehört es zur Authentizität der Rolle, Speisen auf- und abzudecken.

Bitte informieren Sie die **Serviceleitung** im Vorfeld darüber, dass der **Comedykellner** tatkräftig mithelfen wird! Machen Sie aber auch deutlich, dass der Künstler keine Servicekraft ersetzen wird, da sein Augenmerk stets auf die Unterhaltung der Gäste gerichtet sein wird.

Die **Comedy-Jonglage-Show** findet idealerweise zwischen Hauptgang und Dessert statt. Hierfür wird eine gut einsehbare **Spielfläche von ca. 4 x 3 m** (z.B. Tanzfläche) benötigt. Natürlich wird vor Ort die Küche darüber informiert, damit das Servieren des Desserts entsprechend geplant werden kann.

Wenn Sie einen **DJ** oder eine **Band** gebucht haben, kann der Künstler einen Sender für sein Headset bequem anschließen lassen, sodass er nicht zusätzlich eine eigene Tonanlage aufbauen muss. Bitte fragen Sie den DJ oder die Band im Vorfeld, ob etwas dagegen spricht! In der Regel haben die Kollegen aus der Musikszene damit überhaupt kein Problem.

Ansonsten gibt es nichts weiter zu berücksichtigen! Der **Comedykellner** passt sich dem Ablauf der Feier vollständig an. Während Reden gehalten oder Spiele von Seiten der Gäste eingebracht werden, hält er sich einfach zurück! Die Aktionszeit von 90 min bis max. 120 min für die **Kellnercomedy** bezieht sich auf einen Erfahrungswert, der gemessen ist an dem zur Verfügung stehendem Repertoire, welches einen sinnvollen Spannungsbogen aufbaut. Der Künstler schaut nicht dauernd auf die Uhr! Es darf auch ein klein wenig länger dauern. Das ist kein Problem!