

KRAWALLI

ENTERTAINMENT

Eingangsanimation „falscher Kellner“



Der **falsche Kellner Wilfried Horstkötter** wird zunächst von den Gästen gar nicht wahrgenommen! Er integriert sich perfekt in das vorhandene Serviceteam und kommt erst Schritt für Schritt "ganz groß raus"! **Wilfried** geht sehr sensibel mit "seinen" Gästen um.

Welche Art von Humor die jeweilige Gesellschaft verträgt, gilt schon zu Beginn beim Sektempfang herauszufinden! Als **Comedy-Kellner** reagiert er situativ und legt Wert darauf, seine Gags dem Publikum anzupassen. Unter **Close-Up-Comedy** versteht man die direkte Unterhaltung einer kleineren Gruppe beim Empfang oder am Tisch. Mit kurzen humorvollen Storys, grotesken Gesten und ausgeprägter Mimik werden Alltagsweisheiten, Benimmregeln oder gar die Politik "aufs Korn genommen".

Showkellner Wilfried Horstkötter



Während die Gäste noch rätseln, ob der **Kellner** tatsächlich "echt" ist, bringt dieser nicht nur die Getränke, sondern lässt Ketchupflaschen verschwinden (*Vorsicht! Zauberei!*) und drückt Zigaretten in der nackten Handfläche aus... Scherzkellner "**Willi**" läßt Tücher verschwinden (*kein Diebstahl!*), verwandelt einen Löffel in eine Gabel (*Lupenreine Magie!*) und bringt auf zurückhaltende Art und Weise Getränke, die keiner bestellt hat (*...trinkt er dann selber!*).



Comedy-Jonglage-Show „Lachen, Labern, Lügen“

Als **Wilfried Horstkötter** ist **Comedy-Jongleur Krawalli** bei Bühnenshows nicht immer geschmackvoll, aber zumindest außerordentlich korrekt gekleidet. In seiner Comedy-Charakterrolle spielt **Krawalli** einen leicht verwirrten und überaus peniblen Herrn mittleren Alters, der sein Publikum mit absurden Gags und spontaner Situationskomik überrascht. Er balanciert bis zu acht Zigarrenkisten frei stehend auf dem Kinn, präsentiert aberwitzige Zauberparodien und groteske Artistik auf dem Rola Bola.